

### Miriam Kaufman

Dirección Provincial de Educación Primaria,  
Dirección General de Cultura y Educación

### Claudia Serafini

Dirección Provincial de Educación Primaria,  
Dirección General de Cultura y Educación

## Animales de la provincia de Buenos Aires

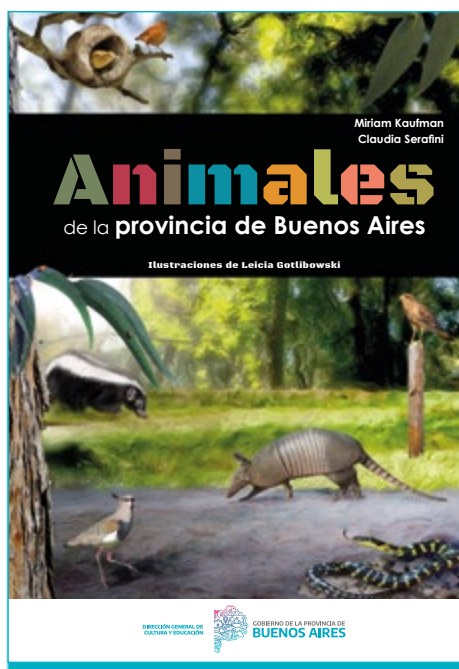


Imagen 1. Tapa del libro

### Resumen

Este artículo se centra en describir el modo en que se aborda la temática *Animales de la provincia de Buenos Aires*, poniendo énfasis en la diversidad. Para esto, se analizan los criterios didácticos que se siguieron y se formulan distintas categorías de análisis, propias del conocimiento escolar. Se detalla además la importancia de las salidas al campo, para observar animales de manera directa.

### Palabras clave

ANIMALES, PROVINCIA DE BUENOS AIRES, DIVERSIDAD, CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.

## ¿Por qué la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires edita un libro sobre animales de la provincia de Buenos Aires?

Los primeros años de escolaridad incluyen en el diseño curricular temáticas sobre la caracterización de los animales. Disponer de información sobre animales no es una dificultad. Las redes, los libros, las reservas naturales, las entrevistas a profesionales especialistas en el tema, son fuentes de información accesibles. Sin embargo, disponer de un material con una perspectiva didáctica no es lo habitual.

El libro *Animales de la provincia de Buenos Aires* ofrece no sólo información, sino también una selección, organización y formulación de contenidos según criterios didácticos.

Es necesario detenernos en aclarar que la ciencia es una de las fuentes de información en la construcción del conocimiento escolar. Por este motivo definimos algunas categorías de análisis que no se incluyen en el conocimiento científico, sino que responden a categorías del conocimiento escolar.

“Hablar ciencia” en el conocimiento escolar significa observar, describir, comparar, clasificar, analizar, intercambiar ideas, hipotetizar, cuestionar, desafiar, argumentar, concluir, generalizar, escribir, leer y enseñar en y a través del lenguaje de la ciencia escolar.

*Animales de la provincia de Buenos Aires* aporta información y contribuye al conocimiento de las y los estudiantes sobre la diversidad de animales que habitan en este espacio. Hablar de diversidad es caracterizar lo diferente. Las primeras formulaciones de este concepto suelen ser vagas y cualitativas, así las niñas y los niños dicen, por ejemplo, es grande o es más chico, es de uno u otro color, es suave o áspero, etc. Para seguir complejizando y enriqueciendo las formulaciones de este concepto hemos definido otras categorías de análisis.

Desarrollamos a continuación cuál es el camino que hemos elegido.

## ¿Cómo comenzar este abordaje?

En primera instancia consideramos pertinente focalizar la descripción en los diferentes ambientes geográficos presentes en la provincia de Buenos Aires. Esta también fue una decisión didáctica. Podríamos haber elegido otro u otros criterios para abordar la diversidad. Por ejemplo, zonas con altas precipitaciones-con bajas precipitaciones; o considerar clasificaciones científicas tal como herbívoros, carnívoros y omnívoros o vertebrados-invertebrados. Tomamos la decisión de abordar la diversidad de animales presentes en la provincia de Buenos Aires en cada uno de los ambientes geográficos.

Dentro de cada ambiente tuvimos presente las categorías de la ciencia para abordar la mayor diversidad posible. En primera instancia contemplamos las categorías VERTEBRADOS/INVERTEBRADOS y dentro de cada una de ellas consideramos los diferentes grupos. Por ejemplo, en la Pampa deprimida, dentro de los VERTEBRADOS seleccionamos el pato maicero, el chimango, la espátula rosada, el tero común y el ñandú (AVES); la tortuga de laguna, la rana criolla, el escuerzo común (ANFIBIOS); la tararira (PEZ); el venado de las pampas, el coipo (MAMÍFEROS). Dentro del grupo de los INVERTEBRADOS, incluimos al bicho bolita (CRUSTÁCEO); la araña lobo pampeana (ARÁCNIDO) y la vaquita de San Antonio (INSECTO).

Una vez explicitados estos criterios de organización de la información comenzamos a caracterizar a los diferentes animales. Para diferenciarlos y así poder darles identidad, o sea nombrarlos, definimos las siguientes CATEGORÍAS ESCOLARES:

1. **CÓMO SON LOS ANIMALES POR FUERA.** Allí quedaron agrupados en 4 categorías: cuerpo cubierto por plumas, por escamas, por pelo y cuerpo cubierto por una piel desnuda.
2. **CÓMO SON LOS ANIMALES POR DENTRO.** Las categorías incluidas son: sin esqueleto interno –invertebrados– y con esqueleto interno –vertebrados–.
3. **LOS ANIMALES SE DESPLAZAN... AUNQUE NO TODOS.** Según las estructuras de desplazamiento se pueden agrupar como: animales con patas; animales que además de patas tienen alas; animales con aletas y cola; animales cuyos músculos fuertes le permiten arrastrarse. Otros modos de desplazamiento incluyen caminar, correr, saltar, trepar, nadar o también caminar-nadar; nadar-arrastrarse. También hay animales que permanecen quietos y ocultos y animales que no se desplazan.
4. **LOS ANIMALES SE ALIMENTAN.** En esta categoría se incluyen tres grupos: carnívoros, herbívoros y omnívoros.
5. **LOS ANIMALES Y SUS CRÍAS.** En este apartado se abordan los modos en que las diferentes especies de animales gestan y cuidan a sus crías.

Además sumamos información relativa al movimiento de los animales por fuera de las categorías recientemente enumeradas, por ejemplo, animales que nadan en cardúmenes y a veces solos, animales que al tocarlos se enroscan, animales que con un *click* se dan vuelta, aves muy nadadoras, mamíferos voladores, entre otros.

## Cómo instrumentar el uso de este libro

Desde el punto de vista didáctico, el desafío se centra en diseñar una propuesta de enseñanza para que a las y los estudiantes les resulte convocante y dialogue con los contenidos escolares propios del Primer ciclo.

Un primer punto a considerar para el abordaje de la diversidad de animales, es la conveniencia del trabajo en pequeños grupos y el posterior intercambio de la información obtenida entre ellos. Cada pequeño grupo comparte su producción con los otros grupos del curso. En esta dinámica es crucial la presencia y participación de la o el docente a cargo. Es su tarea generar un clima distendido para la formulación y el intercambio de ideas entre las y los estudiantes. Así interviene a través de la formulación de preguntas organizadoras y/o el aporte de información que encaminen la indagación y recopilación de nuevos datos y, además, colabora en los intercambios entre los integrantes de cada grupo o entre los diferentes grupos y en la sistematización de la información obtenida.

Una vez aclarados estos puntos iniciales –cómo se organizan las y los estudiantes y cuál es la función de la o el docente– definimos una posible secuencia de actividades.

Se inicia con la caracterización de los ambientes de la Provincia donde se produce un intercambio de información entre los aportes de la o el docente y los saberes de las y los estudiantes.

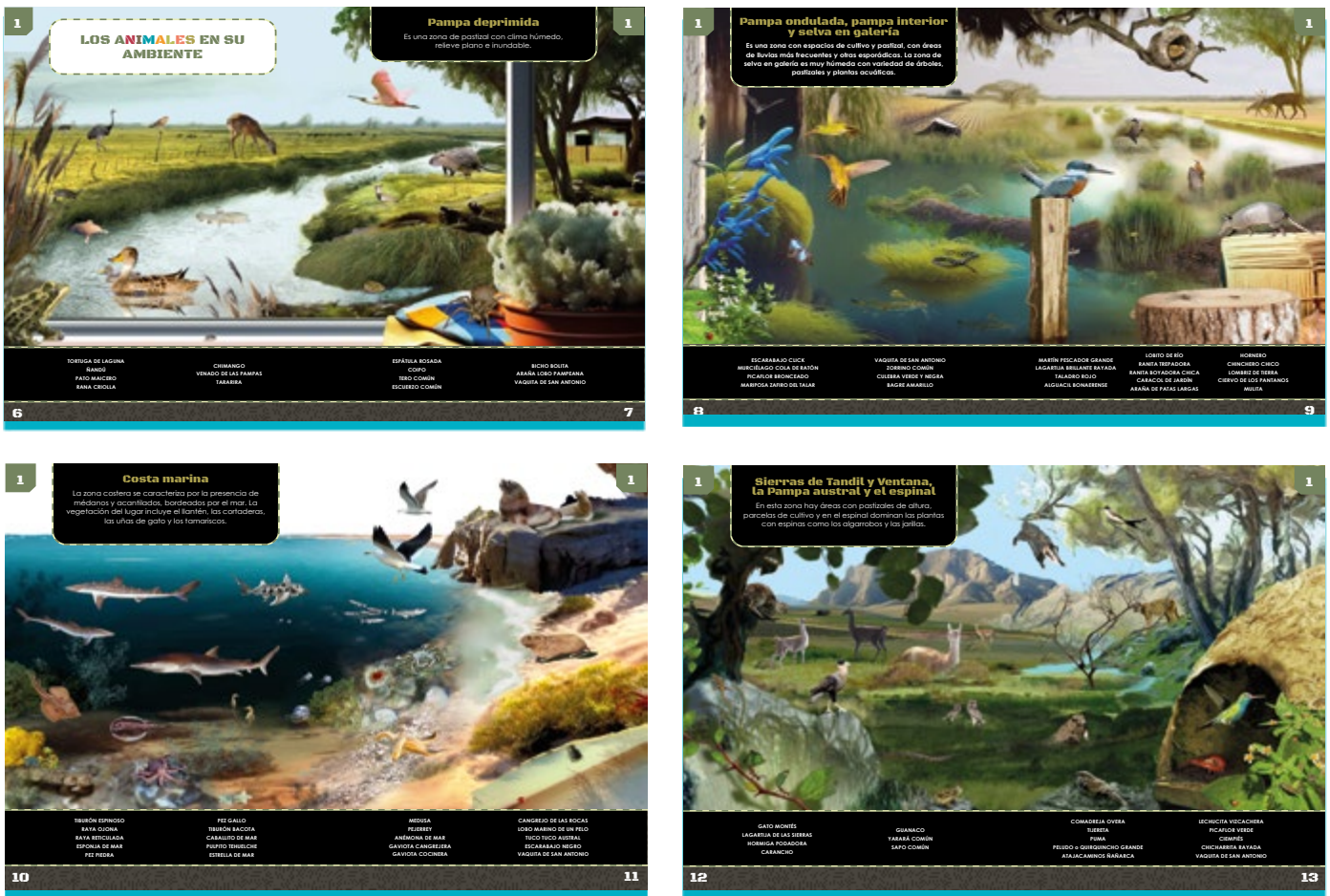
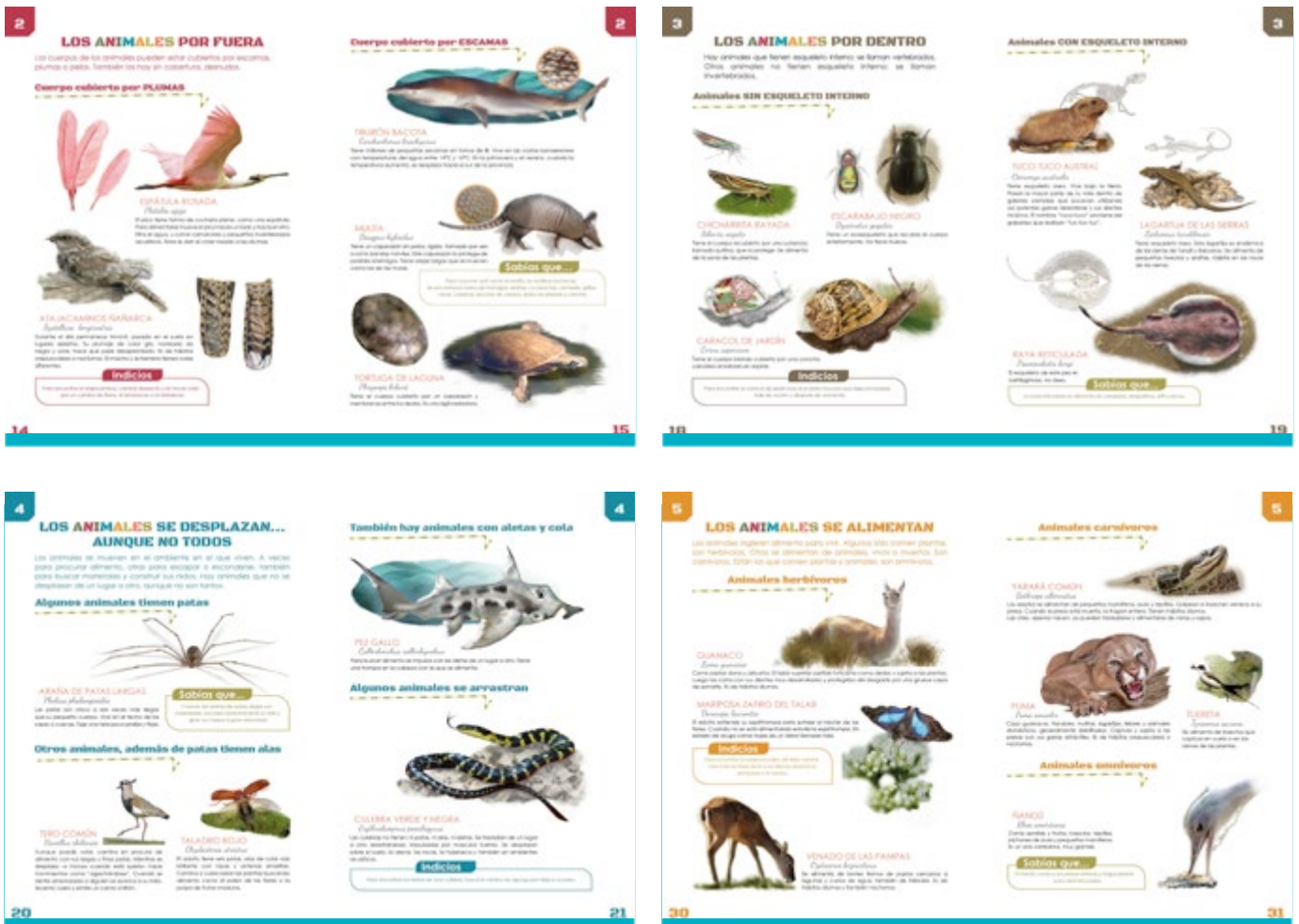


Imagen 2. Páginas del libro

En una segunda instancia la o el docente propone a cada pequeño grupo, reconocer los animales presentes en cada ambiente y clasificarlos en las categorías: animales conocidos, animales desconocidos, y nombrarlos. Esta información queda registrada en un afiche.

Cada pequeño grupo continúa trabajando con el ambiente asignado y comienza con la caracterización de la diversidad de animales según las categorías seleccionadas. A modo de ejemplo, en la primera categoría “Los animales por fuera”, se aborda del siguiente modo: la o el docente lee el apartado “Los animales por fuera” y propone a cada grupo de estudiantes investigar sobre la cobertura externa de los animales del ambiente elegido. Parte de la información sobre coberturas, la obtienen del libro. Para conocer las características de la cobertura externa de los animales no descritos en el libro, recurrirán a otras fuentes de información. El registro en un cuadro ayuda a la organización de la información. Cabe aclarar, que en este apartado no se aborda la temática referida a cobertura externa de los invertebrados por su complejidad para estas edades.

Y de este modo, continúan abordando cada una de las categorías incluidas en el libro.



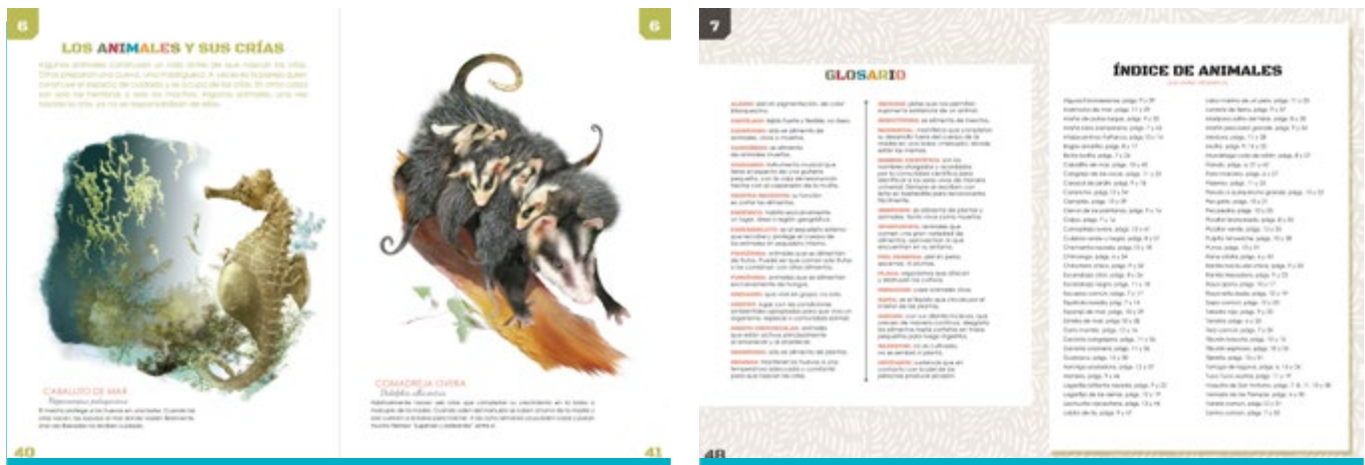


Imagen 3. Otras páginas del libro

En la actividad de cierre se recuperan las producciones y se organiza la información investigada. La o el docente insiste en recordar el camino recorrido poniendo énfasis en la diversidad de animales presentes en la provincia de Buenos Aires.

Posteriormente les propone que compartan la información con las compañeras y los compañeros del curso y luego, presenten las producciones a estudiantes de otros cursos de la escuela.

## Las salidas de campo

Observar animales de manera directa no solo es apasionante para las niñas y los niños, sino que además es un buen recurso para obtener información. Es también una oportunidad para formular preguntas de un modo coloquial que faciliten la construcción del conocimiento escolar. En este caso, por ejemplo, ¿Qué tiene de diferente el hornero del martín pescador si los dos son pájaros?, ¿Y la rana criolla del escuerzo común?

Para poner en evidencia la diversidad de animales de la provincia de Buenos Aires es necesario nombrar y sistematizar las diferencias entre cada especie.

Las actividades que se realizan fuera del ámbito escolar generan sin duda un ambiente distendido y estimulante. Pero, para observar a los animales es necesario conocer y respetar ciertas pautas propuestas por la o el docente: permanecer en silencio, ubicarse en lugares ocultos, observar movimientos en los árboles o en el pastizal, tener ropa de colores poco llamativos y si fuera posible contar con binoculares. También es imprescindible disponer de instrumentos para que quede registrada la información obtenida –libreta de campo, máquina de fotos, grabador–. Entre los aspectos a registrar y las acciones para llevarlo a cabo, se incluyen: cómo es el ambiente, el comportamiento de los animales, calcar las hue-

llas para luego identificar a la especie, localizar restos de alimentos, deyecciones, olores, sonidos y voces, plumas y pelos o también encontrar madrigueras, cuevas y nidos, etc.

## Ficha de registro

Nombre del animal: .....  
Lugar donde se lo observó: .....  
Fecha y hora: .....  
Cómo es el ambiente: .....  
Comportamiento: .....  
Huellas

Otros (restos de alimentos, deyecciones, sonidos, plumas, pelos...):  
.....  
.....  
.....

Una vez de regreso al aula, se organiza la información y se intenta identificar al animal o animales observados. Se los describe según las categorías seleccionadas. En el caso de haber identificado animales no incluidos en el libro, se les propone a las y los estudiantes incorporarlos en sus registros. De este modo se amplía la diversidad de especies presentes en el ambiente explorado de manera directa.

Con toda la información trabajada en el aula y obtenida “en el campo” se pone en evidencia la diversidad de animales que habitan en la provincia de Buenos Aires.