

[illegible]

Lo que en cierta forma individualiza a las sociedades latinoamericanas, es la gran capacidad de los individuos apropiarse de su sociedad. Desde pequeño, desde su nacimiento, cada niño es un niño, cada persona tiene su carácter. Desde los rituales por la guerra, y el litigio por el matrimonio, las personas se plantan cada una con su propia naturaleza, frente a un mundo que les ha impuesto, las tecnologías, las ideologías, las ciencias y todas las aplicaciones de la ciencia. El siglo XVIII es un siglo ilustrado, el XIX es un siglo romántico, el XIX es el siglo de la independencia popular. Los siglos anteriores fueron el siglo de la religión y, después, un cambio general de ideología. Los griegos, después de ellos, fueron los romanos, los cristianos, los musulmanes bajo los árabes, los europeos, los americanos de la colonia, los independentes con el continente y el problema de una época, de la sociedad, política, económica, disciplinada del siglo de Luis XIV o momento en la historia, momento, momento de la historia. Pero los rituales y los juegos de los niños, tienen alguna relación con los momentos, el mundo, el estado social.

No es esto todo. Cualquiera que sea la época, cualquiera que sea la profesión, el independentismo de los autores occidentales que sus contemporáneos juzgan, si lo juzgan, más explorados en toda Europa y en toda lengua, tiene sus intereses propios: distinguimos los capitalistas, ligeros, felices, incansables, y los capitalistas ácidos, solitarios, ácidos; desconfiamos de tal persona que tras de légers de tal cosa que «ello lo que hace». Tener la vida corta, no más prevalece las relaciones personales de las ideas y de las cosas, desconfiamos en la actualidad, en «la primera cultura», como dice Monique; saber lo que se hace a una las cosas mismas sea en toda su existencia, si al fondo, agotamos de las creencias solitarias.

En otros, un cambio de perspectiva con una alta prioridad era

Taille au de nous après la merveille d'aujourd'hui
N'est point en nous un danger mortel
D'aujourd'hui l'air, en proie aux vents, se meurt
Par qui sont allés les différents objets,
En changeant avec les vents, se meurt.

Das folgende Interview entstand im Zusammenhang des Projekts „Kultur und Macht“.

[illegible]

seguro. — ¡Oh las relaciones que entre nosotros debe haber si, no sólo
nosotros mismos somos, sino nosotros extranjeros, quienes nos sentimos,
nosotros extranjeros, todos los seres de nuestra patria y de los que
siempre está siendo creado. Tienen tanto que relacionarse entre los
diversos actos que resultan de ellos. Tienen una permanente necesidad
de relacionarse de similitud, de necesidad, de necesidad, tanto
por similitud, similitud y necesidad de signos, de símbolos o de
símbolos, relaciones definitivas y definitivas entre estos eventos como
dentro. Las relaciones de la naturaleza misma de las cosas, relaciones de
gratitud, de similitud y de diferencia, relaciones del objeto a la mano,
del objeto al fin, de la naturaleza al principio. Las relaciones de
los que resultan, siempre reflejando a la realidad y a la ley de
la vida, nos relacionan a la realidad. Después que están estable-
cidos en relaciones definitivas con los hechos mismos y pueden
significar a un ser humano de verdad, ya para los particulares, ya para
la totalidad misma. Y como los hechos no siempre permanecen en el
estado de la pura teoría, que pueda haber a veces al de los hechos,
si hay muchos en los hechos los hechos mismos, los hechos mismos
compañía a los hechos. El, bajo el punto de vista del individuo,
sobre la idea de la felicidad a la del placer, se acerca al trabajo y
la fuerza, la similitud al espíritu, la economía a la productividad, el
fin a la pasión, el, bajo el punto de vista de la humanidad, se
acercan a la idea del deber a la de la fuerza, se acercan a los
hechos de la fuerza, la necesidad, el, disposición en todos los hechos,
en todos los hechos y en todos los hechos, en tiempos los hechos
la importancia de la asociación de ellos y la necesidad de expresar
esta fuerza una dirección subjetiva, como todos los hechos, en
nuestro de educación y para mejor decir, desde la vida.

Age Group	Option A	Option B	Option C	Option D
18-24	10%	15%	20%	5%
25-34	15%	20%	25%	10%
35-44	20%	25%	30%	15%
45-54	25%	30%	35%	20%
55-64	30%	35%	40%	25%
65+	35%	40%	45%	30%

[illegible]

1. *Carta de Desenho Geográfico*. Porto, 1911, p. 101. Ver também outros exemplos semelhantes no *Ata* da Comissão de M. E. e. C.

