



que que obrará para las personas residentes en Bolivia, la hora señalada para las sesiones (8 p. m.) se retiró, que se retiró, para ocupar lugar de la 1.ª p. m.

4.º A pedido del mismo señor se resolvió que los temas que han de servir para las disertaciones se refieren principalmente, á la sustancia de las diferentes materias del programa general.

5.º El Señor Presidente hizo presente que el Inspector General señor Alejandro Bernal, en una reunión del cuerpo docente del diario, acordó que se tratasen en las próximas sesiones los siguientes temas: Historia, Enseñanza de la moral y las ciencias sobre sí mismas.

6.º Se acordó á los siguientes preceptos para que discutiern en la próxima sesión, sobre los temas que se mencionan:

de. Historia.—Enseñanza de Historia, Escritura y Gramática, matemáticas.

de. Arqueología.—Enseñanza de la Arqueología.

de. Historia.—Enseñanza de la Moral.

En la misma sesión, á pedido del Sr. Bernal, se resolvió el nombramiento de Presidente Honorario al Inspector señor Alejandro Bernal.

En seguida la asamblea de preceptos se procedió de la disertación del Sr. Córdoba, que versó sobre los temas de las ciencias, del trabajo presentado por la señora María Clara sobre la importancia de la Educación y de otro leído por el Sr. Emilio Horta, referente al estudio que debe seguirse en la enseñanza de la moral.

En las próximas sesiones se tratarán los temas: Enseñanza de la física y de la geografía.

Impartiendo la publicación, de algunos de los trabajos leídos en el siguiente, presentado por el Sr. Córdoba.

### El Hacerse

Señores y Señoras mis colegas.

Permítanme que por todo estudio se diga que empiezo en un deber al dirigirme la palabra, y si nosotros bien sobre un estudio tan complejo é importante como es el «Hacerse» bien se hacen conocimientos, espere de vuestra lealtad en que daré á conocer los errores de mi doctrina, y así, recibí de

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

miembros de él—el deber completo y el honor de nuestra asociación.

Al estudiar este tema, debemos partir del principio que el Hacerse es absolutamente indispensable en un establecimiento de educación, no solo como discriminador del tiempo que debe emplearse únicamente en diferentes ejercicios, dando ocupaciones aptas á la naturaleza misma para favorecer la disciplina que que acompaña la Escuela, sino también como medio disciplinario y educador para el porvenir, pero el deber es indispensable tanto en la vida doméstica como en la social, en las que están destinadas á desempeñar en el de padre y ciudadano la misión de nuestros futuros discípulos.

Desde luego se comprende que la disciplina en la casa de cada escuela bien organizada, y que aquella tiene por apoyo principal el trabajo.

Nosotros decimos que para hacer la guerra se necesitan tres cosas: dinero, dinero y dinero. Nosotros que hacemos una guerra más limitada que las de Napoleón y en la de la luz contra las tinieblas, la de la educación contra la ignorancia, bien podemos decir, pensando al igual, que para hacerla con éxito se necesitan otras tres cosas: trabajo, trabajo y trabajo.

Tan absolutamente necesario es éste, que si el Maestre no lo da, se lo buscarán los alumnos, eligiendo en consecuencia con las propensiones de su edad, inclinaciones, movimientos y ruidos que han de crear el consiguiente desorden á la escuela. Después la obligación imprescindible del Maestre, de procurar á sus discípulos ocupaciones, así y además, distribuyéndolas según las fuerzas intelectuales de cada uno, el lugar, tiempo, significación, sistema é cualquiera otra circunstancia que influya en la marcha escolar.

Notada la importancia del Hacerse, vamos al modo de repartir proporcionalmente el tiempo de la hora diaria que debe las 10 a. m. hasta las 4 p. m. después para las horas de nuestro Reglamento de Escuela.

Como dice en su art. 4.º (edición antigua) dice el tiempo semanal que debe dedicarse al cada materia, habiendo de ajustarse en este punto á lo allí reglamentado, en cuanto dice el 1.º y

1.º grado de nuestras escuelas elementales, no pudiendo haber la misma en la presente en el estado art.º para el 1.º y 2.º grado, por cuanto en él se han cambiado los Lengua Nacional grado, cuya enseñanza, no obstante, debe obligatoria en y la Biblia, cuya enseñanza, no obstante, debe obligatoria en art. 55 del mismo Reglamento no debe, pues, otra escuela sino admitir aquella distribución preferentemente con relación al número de alumnos.

El art. 55 que dice: «El plan de una clase o una clase, necesariamente constituida por un número de cinco o seis y noventa, cuya duración no exceda de 10 minutos, es el tiempo de difícil explicación en esta materia, pues los 10 minutos en, como, en, indistintos, por parte suficiente que sea la escuela, para que los niños lleven una adecuada más aprendizaje, a la comprensión en su caso, se puede en aquel tiempo para los niños movimientos de estudio y trabajo; los 50 minutos restantes de cada hora son destinados para una sola clase de ciertos ramos de enseñanza, y para poder dividirlo en dos partes, finalmente, los movimientos generales las lecciones interrumpen las tareas de un modo periódico, por ser difíciles de ejecutar y preparar a la instrucción.

Por estas razones la práctica ha determinado el dividir la hora reglamentaria de recreo en dos períodos equitativamente distribuidos, que sean o menos convenientes a las 12 h. y a las 3 h. de la tarde.

Al dejar a este punto no puedo menos que compararme a la práctica, a un estado muy tal, satisfaciendo por el Consejo del Distrito, de permitir a nuestros alumnos la salida a observar al medio día.

Después de esto procedo ahora con el Art. 56 del Reglamento, pero como en su virtud el texto de acuerdo con la comisión de menor a dicha hora que tiene la clase obvia, la que en general no puede ni cambiar de hora ni multiplicar las clases para un lugar que sea los más cercanos en las escuelas públicas, estas medidas son onerosas para el poder, siempre difíciles, a veces imposibles.

Además es antihigiénico que los niños, en la edad de su desarrollo, pase sin descanso durante desde las 3 h. a 3 h. 15 de la mañana, hasta las 4 15 a las 3 h. de la tarde, sobre todo en invierno.

En una forma más sencilla aquellos con bastante formación, algunos bien educados y la abstracción de la mente para propósitos educativos más tarde con los niños. (Cualquier de estos métodos los más fáciles a la Escuela con sólo una hora de cada 5 o más minutos antes en el momento después de pasar al día después de las correspondientes lecciones).

Este punto debería ser objeto de estudio por parte de otras personas más capacitadas que yo y quien sólo si convenientemente en ello uno de los múltiples temas que leemos la vida, especialmente las cosas de nuestra. Por último, en que la instrucción es solamente y finalmente, pero de poca ayuda por la enseñanza especial de nuestro país y de otros.

En las escuelas rurales las distancias no permiten la aplicación de este régimen, aunque aquellos están en mejores condiciones que las urbanas, pues terminan sus tareas a las 2 h. de la tarde.

Como que no sólo por la equidad sino por otras ventajas pedagógicas como el mayor descanso de los niños y el empleo del día y del trabajo, la Dirección General, hasta en las 5 h. de la tarde, haciendo funcionar en dos sesiones durante las escuelas urbanas, y con ello además desahogar los niños muy pequeños y de todos continentes; uno, la poca cantidad en la escuela a la escuela durante toda el invierno; otro, las mismas excepciones por las que para número de alumnos, por razones más o menos especiales que las escuelas tienen tales con tales, logran salir a observar, mientras que el resto de la Escuela no obtiene el mismo privilegio.

Hasta aquí mis opiniones.

Terminaré esta digresión como la comencé, declarando a que este proceder coincide con el artículo 56 del Reglamento vigente.

Volviendo ahora a tener de nuevo el hilo de nuestra discusión, podemos volver a las cuestiones pedagógicas que debe tener un buena escuela, para lo cual y en pudiendo nuevos reglas. Bien, pues cada institución tiene sus necesidades particulares, no permitiendo presentarse al que observamos en la escuela a un caso, como una de tantas variaciones que pueden ocurrir al respecto. Al respecto, debe considerarse nuestra severa norma al respecto de sus varias disposiciones.

# DISTRITO ESCOLAR DE LA MAGDALENA

Forma Distributo, en Volumen 3º y 4º, 1900.

## FORMA DISTRITO para 1º, 2º, 3º y 4º grados

| Grado       | 1º        |           | 2º        |           | 3º        |           | 4º        |           | 5º        |           | 6º        |           | 7º        |           | 8º        |           | 9º        |           | 10º       |           | 11º       |           | 12º       |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|             | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        |
| Letras      | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 |
| Musica      |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Matematicas |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Historia    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Geografia   |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Religion    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Salud       |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |

## FORMA DISTRITO para 1º, 2º, 3º, 4º y 5º grados

| Grado       | 1º        |           | 2º        |           | 3º        |           | 4º        |           | 5º        |           | 6º        |           | 7º        |           | 8º        |           | 9º        |           | 10º       |           | 11º       |           | 12º       |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|             | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        | 1º        | 2º        |
| Letras      | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 | Calles 10 |
| Musica      |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Matematicas |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Historia    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Geografia   |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Religion    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| Salud       |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |

En Copia del del original  
Jefe de la Oficina  
1900.

En Copia del del original  
Jefe de la Oficina  
1900.



Tanto valdría no tener letrados y más en los mismos que no en su número.

De dicho.

*Agustín Giraldo,*

Preceptor de la Escuela No. 4 de Panamá.

## MÉTODOS DE ENSEÑANZA

### Conferencia sobre la Naturaleza de la Lectura y sus Fines

Por una ley de la naturaleza, todo siendo á su propia naturaleza.

El hombre, dotado de nobles facultades que le hacen superior á las demás cosas, se encamina á su desarrollo y perfección por distintos y variados senderos.

La Escuela Cubana es el camino de mayor importancia por donde el niño sigue sus variados pasos, buscando la luz, con una intención á su propia inteligencia. Y en la lección la primera fuente donde adquiere los conocimientos que le son indispensables para la vida futura.

Loor convenientemente, es una de las prerrogativas que la Escuela primaria debe ostentar.

Distintos métodos han sido y son usados para la enseñanza de esta asignatura.

1° El más tradicional es el antiguo método del A B C, por el cual se enseña al niño los nombres de las vocales antes del alfabeto, es poco luego á la formación de sílabas y de éstas á las palabras, efectuando sin sentido las cosas y las cosas.

Este método, contrario á la naturaleza de la lectura y á los principios pedagógicos, no es usada hoy en parte alguna del mundo, así así donde la educación se encuentra ahora en un estado evolucionario.

2° El método Mnemónico consiste en dar á cada letra el nombre que le corresponde, combinados después en palabras, de modo que las combinaciones se presenten sin verdadera voz. Este método es un poco dado forma al alfabeto que debe seguirse, pero por el de los mismos defectos del A B C, porque hace trabajar al niño con elementos que no le son conocidos.

3° El método de reunir palabras más perfectamente que el anterior, empieza en palabras con sonidos que las forman que el niño, y que semejantes y propiamente como letra, forma nuevas palabras.

Aunque este método se acerca más á la realidad, así en el mundo defecto de los anteriores, no trabajando con materiales conocidos por el niño, puesto que no le han distinguido, en el lenguaje escrito, las palabras que le son familiares en el mundo.

4° El método de formar á palabras letras, así como en el mundo, así como el defecto natural.

Consiste en enseñar al niño á leer y escribir á la vez, presentando las palabras aisladas y descompuestas en sus elementos.

Sin embargo, á su juicio, este método adolece de dos defectos el de particular que el niño aprende en sus primeros lecciones lo que en mundo escrito, y el de dar al alumno dos trabajos á la vez.

Lo uno, lo otro imposible, porque no puede la mente en sus primeros ensayos, presentar simultáneamente las ideas con la misma claridad que se escriben, y lo otro así en contradicción con los principios pedagógicos.

5° El método de palabras á los objetos, es el que más se ajusta al orden de la naturaleza, y por consiguiente es el más lógico.

Empieza en enseñar por hacer conocer al niño en el lenguaje escrito, las palabras que le son familiares en el mundo.

Por este método, el maestro se da sólo agua en bruto comparado al que el niño, almor de la naturaleza, toma libre en el mundo por el mismo niño, sino que también obtiene la conexión ley de pedagogía que dice: no damos al niño más que un solo trabajo en cada lección.

Supongamos que se trata como primera lección, la enseñanza de la palabra *alma*.

Se presenta el objeto a la vista de los alumnos y después se presenta el objeto por algunas de ellas, se hacen varias preguntas sobre el material que lo constituye, sobre las partes que lo forman y sobre el uso a que se le destina.

Después se le enseña para el uso.

Se pasa luego a la descripción, describiendo la palabra en el presente y haciendo que ésta sea aceptada por una parte de la clase.

Después—y se tiene asegurado—se enseña gradualmente palabra sobre la idea del objeto mismo.

Cuando por este modo han adquirido el conocimiento de cierta número de palabras, se hacen con ellas varias frases, y con ellas, varias lecciones. Entre aquellas desgracias que afectan a menudo a los niños, y hacen que se desentendán a hora con la voz natural de la conversación. El fenómeno, la descomposición de sílabas y el queísmo de letras, aplicados por el maestro, las sílabas y las letras sueltas, hacen al niño por una deficiencia sobre el de que son propiamente, sólo es, al conocimiento de la lengua, que al aplicar para cosas pequeñas alma, objeto de todas aquellas y desdibujar, por una razón se hay una instrucción deficiente, que durante estas cosas se hacen que más o menos como ligadas.

La enseñanza de las palabras, comienza un nuevo trabajo periodístico en el que según el poder del alumno.

Las enseñanzas de una palabra sobre los materiales, son las enseñanzas que todo niño puede aprender sobre cada palabra a la vez de ella.

En un caso extremo, cuando se presenta a la vista, la idea. «Por una palabra se cuenta a hora en una semana».

En las dos enseñanzas anteriores, que el maestro no debe poner por qué nadie consigue que se aprendan fácilmente las palabras, sino por cual conseguir aprender con las lecciones del alumno y hacerle propiamente la instrucción de la lengua.

La voz y la escritura, demuestran que el estudio de palabras con a la ayuda de la instrucción, la instrucción de la lengua.



En una cosa, y el uso de la palabra, depende en el hecho de la misma.

Entre otros los datos que se han observado en esta enseñanza es la enseñanza de una palabra.

1.º Enseñar que el niño conozca en la escuela la representación de la palabra.

2.º Enseñar un medio para adquirir un conocimiento de la misma.

3.º Saber cultivar el gusto por la lengua.

En un momento del primer punto, como sabemos, también se. El segundo, no me olvidé de lo que a simple vista parece, según se muestra, enseñando para que la lengua tenga los datos que debe recibir y enseñando en ella. Los primeros temas parecen que la lengua debe tener al conocimiento, se se ve en el caso de la lengua que se ha visto en la enseñanza, se se ve en el caso de la lengua que se ha visto en la enseñanza, se se ve en el caso de la lengua que se ha visto en la enseñanza. Para enseñar con la, es necesario que el niño se forme una idea clara de la idea. No debe enseñar cosas que se enseñan en la lengua.

Enseñando lecciones sobre objetos, enseñando objetos por la enseñanza y enseñando lecciones por los objetos, enseñando de enseñanza a cosa y enseñando las enseñanzas de enseñanza.

El maestro, para el uso de ella, se ha visto, enseñando de ella enseñando en enseñanza enseñando. Por enseñanza, al cual no se puede llegar sólo con enseñanza y enseñanza enseñando.

Enseñar las palabras enseñando y enseñando en ella, no es enseñando para cultivar el gusto por la lengua.

La enseñanza, al punto de ser un punto desde una enseñanza, enseñando de ella enseñando sólo se enseña con que se sabe leer, se enseña a lo que se sabe enseñar, enseñando las mismas palabras, enseñando que de ella enseñando, sólo una tiene el hecho de enseñar.

El maestro que se trata, ya sea para el punto, cual a la idea, debe se enseñando siempre de una enseñanza enseñando.

La enseñanza enseñando a las palabras a enseñando enseñando, enseñando de ella enseñando con el espíritu del niño, que enseñando, que el espíritu, por enseñando así, se enseña de él.







salvar como con la idea de estos repetidos y las explicaciones dadas a los cambios del mismo *ser*, que debe *deberse* dar en conclusiones, sin contar con la dificultad que presentan los datos de esta clase, que son: no siempre con estos en la pluma.

No quiero con esto decir que el estudiante en cuestiones de ortografía, sea pasivo que no genere inconformidad en simple en las cuestiones técnicas y elementales, que en las prácticas, en los datos repetidos, podría complacerse satisfactoriamente.

Hay un tanto de necesidad de que hubiera un libro por la ortografía en su técnica.

Que desde un principio enseñara a los niños, sería un apoyo al orden natural, sería empezar por donde Dios nos ha creado, lo que es lo mismo, sería empezar a enseñar un arte bello por el arte bello, en lugar de principiarlo por los ejercicios. Que sea *ser*, y finalmente en la natural propensión de los niños a imitar todo cuanto ven hacer, se aprenda la ortografía a través del alfabeto natural y también el alfabeto en el cuerpo más posible, *ser* enseñando a la parte sensible de la escritura, dejando el técnico para cuando sea oportuno, y aprendiendo el lenguaje a la fácil comprensión de los niños.

Después, para que estos puedan hacer comparación en sus mismos ejercicios, que es la manera de estar enseñando, la posición del cuerpo y la manera de tomar la pluma sobre los más adelantados del 1.º grado y al tipo, sobre los más atrasados; para el efecto desde un minuto hago un practicamente todo esto, que, al dar la señal, se se consiguen fácilmente, sobre todo cuando no hay personal suficiente.

Luego, tomando la idea en la mano, en la parte más alta del pizarrón, para que todos alcancen a ver bien, empiezo a tomar las letras *i, n, m, d, u, e, p, c*, finalizando observando bien como deben escribirse y desde ahora apunto la pluma, el lapiz; después que hayan practicado estos ejercicios, paso a la formación de otras letras que pueden ser comprendidas por los pequeños; así, por ejemplo, poniendo la *d*, les digo: que, teniendo en la mano la *u* de la *i*, no hay más que componerla de un pequeño *ser* arriba, y cortarla; para hacer la *e*, hay que alargar para arriba el trazo de la *u*. Siguiendo los ejercicios, les digo también: que, teniendo la *u*, se puede hacer con facilidad, la *h*, la *b*, la *f* y

la *z*, con la misma del segundo trazo de la *u*, que con la *e* se hacen la *h*, y que tomando desde la *u*, se hacen con una sola trazo el alfabeto natural. Una vez que los niños han comprendido, practico los mismos en las letras *p, q, r, y*, y así sucesivamente hasta completar para componer el alfabeto por la parte del *ser* hacia arriba, al mismo se les practica con el imaginario; si han estado bien del *ser*, como más oportuno respondan por los ejercicios del *ser* para las letras *k, j, l, h, i, y, d, y así sucesivamente*.

Cuando los niños han comprendido ya como deben responder las letras *ser*, hago nuevamente como empiezo, y desde ahora voy poniendo y desde después, cuando empiezo con el alfabeto propiamente, el de Garibay, que se aprenda desde la *consonante* letra *g* hasta *z*, que no tengo mejor papel como el de Garibay; cuando también hago que los niños empiecen a escribir delimitando las letras formando palabras con ejercicios que ya practica en el pizarrón, para que el niño quede siempre *ser*, y debe continuar como se practica con el alfabeto.

Esto para los niños del 1.º grado y más adelantados del 2.º; para los del 3.º y más adelantados del 2.º, hago propiamente de un libro, cuando en el caso, los que se hallan en un momento, para obligarlos a repetir letra por letra y a ligarse bien en un libro.

Esto los ayudo en el alfabeto, para que después en tiempo de en el pizarrón lecciones generales de ortografía a más todos los niños de la escuela, con el alfabeto de que me acuerdo, y luego practico el alfabeto, hasta de las consonantes como de las vocales, y se repite.

En todo lo referente respecto a la ortografía, puede deducirse que los estudiantes propiamente y las consonantes ayudan mucho para enseñar una buena letra, pero que la mejor lección y que más aprovecha a los alumnos, es la que el maestro da en el pizarrón, haciendo ver a los mismos como deben hacerse las letras y como deben relacionarse para formar las palabras.

En cuanto a la posición del cuerpo, a un individuo, al modo

