

SELECCIÓN TEMÁTICA DE OBRAS Y DOCUMENTOS INGRESADOS AL CENDIE

Los registros de esta sección corresponden a obras y documentos ingresados a la base de datos Recuperación Bibliográfica del Cendie y se pueden consultar a través de las siguientes vías: en sede, telefónicamente, por correo electrónico, en el portal abc.gov.ar y mediante el CIE de cada distrito. La recuperación bibliográfica se realizó a partir de la terminología normatizada del Tesouro de la Unesco-OEI y se seleccionaron materiales publicados a partir de 2002.

Alonso, Francisco. “Sobre la literatura en la adolescencia”, en *Tarbiya*, Madrid, N° 34 pp. 71-79, 2004.

Plantea la necesidad de revisar el papel de la ficción literaria en el deseo del lector y de definir su perfil como materia enseñable en tanto factor importante en la construcción del yo.

Alvarez, Silvia. “Prevención del fracaso escolar de los adolescentes”, *Novedades Educativas*, Buenos Aires, vol. 14, N° 136, abr. 2002, pp. 16-17.

Se describe el proyecto “Profesor referente” cuyo propósito es contribuir a que los adolescentes puedan trabajar en la construcción de su identidad adulta, a fortalecer la convivencia institucional, a prevenir la repitencia, a promover espacios de reflexión, con el sostenimiento de los docentes.

Bello, Manuel, *Perú: equidad social y educación en los años 90*. Buenos Aires, IPE-Unesco, 2002. 31 p.

Se presentan los conceptos básicos de equidad y educabilidad y se analizan las condiciones en que llegan los niños y adolescentes pobres a la escuela y cómo los reciben éstas. Muestra las políticas sociales y educativas aplicadas recientemente y su impacto en la equidad.

Bolis, Nora María. “Adolescentes y adultos en la escuela. Una lectura desde el psicoanálisis” *Boletín Informativo del Instituto Rosario de Investigación en Ciencias de la Educación*, Rosario, N° 16, nov. 2002, pp. 111-122.

Aborda conflictos entre docentes-alumnos y autoridades escolares desde una óptica psicoanalítica definiendo los procesos psicológicos que transitan los adolescentes con relación a las demandas que hacen a las instituciones y a los adultos.

Buenos Aires (provincia) Dirección General de Cultura y Educación, *El adolescente, su cuerpo, su motricidad. EC Educación física. Documento 1*. La Plata, 2004. 43 p.

Fundamenta los conceptos de corporeidad y motricidad y su incidencia en la formación integral del adolescente en el sistema educativo bonaerense. Se presentan aportes y propuestas de tareas, a modo de posibles estrategias de intervención docente.

Cantor, Guillermo. “Los jóvenes y la educación formal. Realidades, mitos y expectativas”, *Revista del IICE*, Buenos Aires, N° 21, set. 2003, pp. 58-66.

Interpreta, a partir del deterioro del mercado laboral en la última década en la ciudad de Rosario, cómo los jóvenes, a pesar de su capacitación para el mundo laboral, han quedado excluidos. Surge el interrogante de hasta que punto la educación da seguridad a estos sujetos.

Carreras, Marta y otros. *La escuela: una segunda oportunidad frente a la exclusión*. Buenos Aires, Novedades Educativas, 2002. 135 p., (Ensayos y experiencias, 46)

Ahonda en los procesos por los que una trayectoria escolar, a los ojos del conjunto social, puede resultar exitosa. Analiza la desigualdad y sugiere algunas tareas y lecturas que permitan repensar las prácticas como trabajadores de la educación y avanzar hasta develar la discriminación oculta.

Castillo, Dante. “Desertores de la educación básica. Reflexiones e interrogantes a partir de la práctica”, *Revista Latinoamericana de Innovaciones Educativas*, Buenos Aires, N° 37 jun. 2003, pp. 69-90.

Describe una experiencia piloto destinada a la atención de jóvenes que abandonaron el sistema educativo formal en el ciclo básico.

Chaco. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. SSE. *Adolescente: comunicación ¿Cómo reforzar la autoimagen y la autoestima?*. Resistencia, Cendie, 2004. 9 p.

Aborda la comunicación verbal y no verbal de los jóvenes en la escuela, en la vida personal y social. Presenta orientaciones básicas sobre el tema y proporciona actividades acorde a las necesidades y características específicas de los estudiantes.

Checa, Susana, comp. *Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia*. Buenos Aires, Paidós, 2003. 231 p., (Tramas Sociales, 20)

[ver reseña en p. 290]

Coleman, John C. *Psicología de la adolescencia*. Madrid, Morata, 2003. 291 p.

Los autores revisan las teorías e investigaciones actuales sobre la adolescencia y ponen de manifiesto las diversas dimensiones y características del crecimiento y el cambio en esta etapa, subrayando el papel clave que desempeñan los ambientes sociales en los que viven los adolescentes.

Feijoó, María del Carmen. *Argentina: equidad social y educación en los años '90*. Buenos Aires, IIPE-UNESCO, 2002. 213 p.

Aborda el problema de la educabilidad de niños y adolescentes, identifica los procesos micro y macrosociales que están en la base del fracaso escolar, y provee de recomendaciones y herramientas para la acción política.

Frigerio, Graciela, coord. *Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde: cuando la educación discute la noción de destino*. Buenos Aires-México, Edic. Novedades Educativas, 2003. 158 p., (Colec. Ensayos y experiencias, 50)

Diversos especialistas atestiguan la realidad de la infancia y las edades juveniles, dando cuenta de las políticas responsables de la situación social y educativa, proponiendo estrategias para abordarla. Presenta proyectos para atender las diferencias y la exclusión social de los adolescentes en situación de riesgo.

Gambara, Hilda. “¿Qué y cómo deciden los adolescentes?”, *Tarbiya*, Madrid, N° 34, 2004, pp. 5-69.

Presenta cinco estudios diseñados con el fin de conocer sobre qué deciden y cómo deciden los adolescentes y brinda elementos para crear un programa de ayuda en la toma de decisiones.

García Rojas, Antonio Daniel. “Estudio sobre la sexualidad: educación afectivo sexual durante la adolescencia”, *Novedades Educativas*, Buenos Aires, vol. 15, N° 150, jun. 2003, pp. 20-24.

Presenta un estudio destinado a conocer las actitudes y conocimientos de una muestra de jóvenes en torno a la sexualidad y las conductas de riesgo a partir de temas como: masturbación, autoestima, anticoncepción y fuentes de información.

Hernandez Flores, Gloria. “Juventud y cultura escrita: prácticas juveniles de escritura”, *Decisio*, México, N° 6, 2003, pp. 20-21.

Presenta aspectos de una investigación centrada en el análisis de la relación de los jóvenes en estado de pobreza con la cultura escrita que permitió identificar prácticas relacionadas con la lectura y la escritura juveniles no reconocidas en los procesos formalizados de enseñanza-aprendizaje.

Jauregui, María Luisa. “La acción de la Unesco, en América Latina y el Caribe, en favor de la educación de jóvenes y adultos”, *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, México, N° 3, 2003, pp. 41-67.

Explica las etapas que la Unesco ha seguido en la región para dar respuesta a los desafíos de la educación de jóvenes y adultos además, plantea cómo las agendas mundiales inciden en el seguimiento de las iniciativas que apuntan a garantizar el verdadero aprendizaje de jóvenes y adultos.

Jurado Jurado, Juan Carlos. “Problemáticas socioeducativas de la infancia y la juventud contemporánea” *Revista Iberoamericana de Educación*, Madrid, N° 31, abr. 2003, pp. 171-186.

Explora los factores que favorecieron la ubicación de los niños y jóvenes como actores sociales que deben ser considerados desde la educación y la cultura, relacionando el fenómeno con la reconfiguración de la familia y de la educación, el rol de la mujer y la universalidad de los Derechos Humanos.

Kessler, Gabriel. *Sociología del delito amateur*. Buenos Aires, Paidós, 2004. 296 p., (Tramas sociales, 25)
[ver reseña en p. 291]

Lorenzatti, María del C. “Desarrollo de la cultura escrita en una escuela-granja para jóvenes y adultos”, *Decisio*, México, N° 6, 2003, pp. 33-36.

Describe una experiencia llevada a cabo en una escuela granja de la provincia de Córdoba como alternativa educativa laboral y preventiva para jóvenes y adultos marginados. Se hace hincapié en la cultura escrita como base para su futura relación con la sociedad.

Maique, María Luisa, “Adolescentes normalizados vs adolescentes de riesgo”, en *Radio y Educación de Adultos*, Las Palmas de Gran Canaria, N° 52, ene.-jun. 2003, pp. 29-37.

Da cuenta de la actividad que desarrolla radio ECCA con la implementación del Programa de Apoyo Personal y Familiar para familias en situación de riesgo psicosocial (adolescentes) en comparación con jóvenes de familias normalizadas que comparten contextos socioeconómicos.

Milesi, María Luisa, *Los dinosaurios no tenían sida: Prevención del VIH/sida en la escuela*. Buenos Aires, COPSEE, 2003. 76 p.

A partir de un abordaje pedagógico y los relatos de experiencias en las escuelas, se analizan la situación actual del sida, los derechos de los niños y adolescentes a recibir información que les permita evitar la discriminación y reducir el riesgo de infección, se acompaña de un encuadre ético normativo.

Moll, Jacqueline. “Políticas educativas e inclusión social”, *Tarea*, Lima, N° 52, set. 2002, pp. 13-17.

Comenta los desafíos de la Secretaria de Educación de Porto Alegre al producir espacios de inclusión que trabajan con poblaciones históricamente marginadas de la institución escolar y de sus posibilidades de aprendizajes.

Navas Ruso, Ramiro. “Diversificación curricular orientada a formación ciudadana”, *Tarea*, Lima, N° 54, abr. 2003, pp. 40-44.

Describe un proyecto tendiente a generar la participación democrática de los jóvenes a través de la institucionalización de un programa de educación ciudadana para contribuir al desarrollo integral y sostenible de su provincia.

Nuñez, Violeta. “Los nuevos sentidos de la tarea de enseñar. Mas allá de la dicotomía ‘enseñar vs. asistir’”, en *Revista Iberoamericana de Educación*, Madrid, N° 33, set.-dic. 2003, pp. 17-35.

Brinda propuestas tendientes a centrar la función de la escuela en la transmisión como polea social que articule a los jóvenes con el mundo, frente a los procesos de vanalización y vaciamiento culturales impulsados por la globalización.